



JAI-1601010101030700 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

November - 2019

**Gujarati**

(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ - ૧)

(New Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા જ પ્રશ્નોના ઉત્તરો ફરજિયાત લખવાના છે.  
(૨) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- ૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારા પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા  
નરસિંહ પૂર્વેના જૈનેતર સાહિત્ય વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.
- ૨ મધ્યકાલીન સાહિત્યની વિશિષ્ટતાઓ અને મર્યાદાઓ વિશે નોંધ લખો. ૧૪  
અથવા  
રાસ સાહિત્ય સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓ ટૂંકમાં વર્ણવી તેના આરંભ અને વિકાસ વિશે નોંધ લખો.
- ૩ નીચે આપેલા કોઈપણ એક સ્વરૂપની લક્ષણો બતાવી તેની વિકાસ રેખા આલેખો : ૧૪  
(૧) આખ્યાન  
(૨) ફાગુ  
(૩) પદ્યવાર્તા
- ૪ મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં “આગમવાણી”ની સ્વરૂપગત લાક્ષણિકતાઓની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા  
મધ્યકાલીન સંત સાહિત્યની વિશિષ્ટતા દર્શાવી ‘ધ્યાલો’ની સ્વરૂપગત લાક્ષણિકતાઓ વર્ણવો.
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કૃતિઓ વિશે સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. ૧૪  
(૧) કાન્હડે પ્રબંધ  
(૨) વસંત વિલાસ  
(૩) પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર  
(૪) અખેગીતા