



Shree H. N. Shukla Group of Colleges

[Affiliated to Saurashtra University & GTU]

(Vaishali nagar 2 & 3, near Amrapali Railway Crossing, Rajkot.)

S. Y. B. A. SEM 4

COMPULSORY HINDI PAPER NO. 4

आधुनिक हिंदी काव्य: 'धनुषभंग' एवं व्याकरण

UNIT NO.	UNIT SUBJECT NAME
UNIT 1	<ol style="list-style-type: none">1. किशोर काबरा: व्यक्तित्व एवं कृतित्व2. "धनुषभंग" खण्डकाव्य का कथानक3. खण्डकाव्य के लक्षणों के आधार पर "धनुषभंग" खण्डकाव्य का मूल्याङ्कन
UNIT 2	<ol style="list-style-type: none">1. भाव-पक्ष और कला-पक्ष की दृष्टि से "धनुषभंग" खण्डकाव्य का मूल्याङ्कन2. "धनुषभंग" खण्डकाव्य में इतिहास एवं कल्पना का समन्वय3. "धनुषभंग" खण्डकाव्य के चरित्रों का चरित्रांकन
UNIT 3	<ol style="list-style-type: none">1. "धनुषभंग" खण्डकाव्य में निरूपित आधुनिक समस्याएं2. "धनुषभंग" खण्डकाव्य में संवाद योजना3. "धनुषभंग" खण्डकाव्य की आधुनिकता
UNIT 4	<ol style="list-style-type: none">1. प्रेस नोट2. अनुवाद



Shree H. N. Shukla Group of Colleges

[Affiliated to Saurashtra University & GTU]

(Vaishali nagar 2 & 3, near Amrapali Railway Crossing, Rajkot.)

S. Y. B. A. SEM 4

ELECTIVE HINDI PAPER NO. 8

हिंदी की दलित काव्यधारा: हिंदी की दलित चेतना संपन्न कविताएं

UNIT NO.	UNIT SUBJECT NAME
UNIT 1	<ul style="list-style-type: none">दलित चेतना: अर्थ परिभाषा एवं स्वरूपओमप्रकाश वाल्मीकि का व्यक्तित्व एवं कृ तत्व'झाड़ूवाली' कविता म व्यक्त दलित चेतना'झाड़ूवाली' कविता के शीर्षक की सार्थकता'तब तुम क्या करोगे' कविता म दलित वैचारिकता
UNIT 2	<ul style="list-style-type: none">जयप्रकाश कर्दम का व्यक्तित्व एवं कृ तत्व'वर्णवाद का पहाड़' कविता म व्यक्त दलित वर्णवादी वैचारिकता'वर्णवाद का पहाड़' कविता का उ`श्य'गूंगा नहीं था मैं' कविता म दलित समाज का आर्तनाद
UNIT 3	<ul style="list-style-type: none">मोहनदास नैमिशराय का व्यक्तित्व एवं कृ तत्व'एक शव का बयान' कविता का भावार्थ'ईश्वर की मौत' कविता म व्यक्त दलित विमर्श'झाड़ू और कलम' कविता का भावार्थ
UNIT 4	<ul style="list-style-type: none">सुशीला टाकभौरे का व्यक्तित्व एवं कृ तत्वओ वाल्मीकि कविता म दलित मनःस्थि तसुनो विक्रम कविता म दलित विमर्शतुमने उसे कब पहचाना कविता की वैचारिकता



Shree H. N. Shukla Group of Colleges

[Affiliated to Saurashtra University & GTU]

(Vaishali nagar 2 & 3, near Amrapali Railway Crossing, Rajkot.)

S. Y. B. A. SEM 4

ELECTIVE HINDI PAPER NO. 9

हिंदी का आँचलिक उपन्यास: 'गंगामैया'

UNIT NO.	UNIT SUBJECT NAME
UNIT 1	भैरवप्रसाद गुप्त : व्यक्तित्व एवं कृतित्व 'गंगामैया' उपन्यास का कथानाक उपन्यास कला के आधार पर 'गंगामैया' का मूल्यांकन
UNIT 2	आँचलिक उपन्यास के रूप में 'गंगामैया' की समीक्षा 'गंगामैया' उपन्यास के चरित्रों का चित्रांकन 'गंगामैया' उपन्यास की संवाद योजना 'गंगामैया' उपन्यास की आँचलि कता
UNIT 3	'गंगामैया' उपन्यास की भाषा शैल 'गंगामैया' उपन्यास में व्यक्त ाम चेतना 'गंगामैया' उपन्यास निरूपत सम याएँ 'गंगामैया' उपन्यास में व्यक्त जमीनदार प्रथा
UNIT 4	'गंगामैया' उपन्यास में व्यक्त सामाजिक चेतना 'गंगामैया' उपन्यास शीषक की साथकता 'गंगामैया' उपन्यास का उ` य